

# PLAN DE FORMATION

WORKSHOP

## LES MAPPINGS « Perfectionnement »



FORMATRICE :  
AURELIE BARBIER

CENTRE DE  
FORMATION : CILS  
COUTURE ACADEMIE

### ADRESSE

Cils Couture Académie  
412 Route de Tiragon  
06370 Mouans Sartoux  
N° siren : 495 158 560 RM  
06

TARIF :  
290€

### HORAIRES

9h-18h

### ORGANISATION :

Aurélie Barbier  
Siret : 495158560RM06

### PROGRAMME

1 jours / soit 8h

- NATURE ET OBJECTIFS DE LA FORMATION
- La formation entre dans la catégorie des actions de PERFECTIONNEMENT prévue par l'article L 6313-1 du Code du Travail, destinée à tout public majeur
- Elle à pour objectif d'apprendre la pratique de l'extension de cils en perfectionnement
- A l'issus de la formation, une attestation de formation sera délivrée au stagiaire
- 
- CARACTERISTIQUES DE LA FORMATION
- OBJECTIFS : Se perfectionner aux techniques de l'extension de cils
- PREREQUIS : Etre majeur au moment de l'entrée en formation, être titulaire d'une formation débutante méthode cil à cil.
- 
- MOYENS PEDAGOGIQUES :
- Livret de cours complet
- Fiches d'entraînement divers
- Prêt de tout le matériel utile à la réalisation de la prestation
- Blouse, tables, tabourets, lampes
- Tout les produits d'hygiène nécessaire
- 
- MOYEN D'EVALUATION DES ACQUIS
- Débriefing en fin de journée avec chaque stagiaire
- Questionnaire

- 
- 
- 

## PROGRAMME

### Matinée

- -Prise de contact
- -Présentation du déroulement de la formation
- -L'intérêt du mapping
- -La taille des yeux
- -La forme des yeux
- -La position des yeux sur le visage
- -La symétrie des yeux
- -La distance yeux / sourcils
- -La présence de paupières tombantes
  - La direction des cils naturels (dans toutes les zones)
  - La courbure des cils naturels (dans toutes les zones)
  - La profondeur des yeux

### LA STYLISATION

- Soleil
- Droit
- Angle 45°
- Yeux trop rapprochés / trop éloignés
- Zone de non changements de longueur
- Définir zone de la longueur maximum
- La ligne horizontale
- Coins externes sur la ligne
- Coins externes sous la ligne
- Coins externes au dessus de la ligne

- -Analyser chaque cliente, poser les bonnes questions, prise de photos
- -Créer le mapping sur mesure
- -Corriger les yeux en arc
- -Yeux globuleux
- -Effet Kim K
- -Effet Eye liner
- -Réadapter le mapping en remplissage
- -La perfect line
- -Comment travailler sur chaque rangée de cils
- -Direction des extension

### Pause déjeuner

- Pratique sur modèle avec analyse détaillée des yeux
- Photo « avant »
- Construction du mapping sur mesure sur fiche
- Tracage, point de repères sur paupières et patchs
- Vérification du travail effectué
- Photos « après »
- Questions réponses

-Debriefing  
-Remise des certificats

